

En el **Quindío**  
Si Hay *Cultura*

**BOLETÍN** INFORMATIVO 034



CULTURA



CULTURA

GOBIERNO DEL QUINDÍO

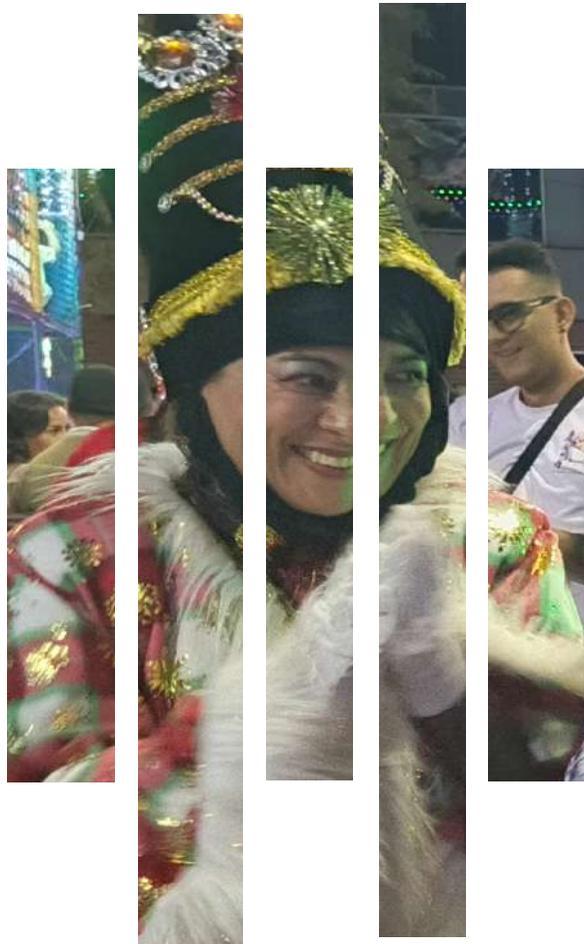
Nro 34

www.quindio.gov.co

Pg -01

LUNES 2 DE DICIEMBRE DEL 2024

# UN DICIEMBRE EN PAZ Y ARMONÍA



La Navidad en el Quindío debe ser una época de unión, esperanza y rescate de tradiciones que reflejan la calidez de su gente. En los 12 municipios del departamento, las luces y los pesebres cobran vida, adornando los hogares y las plazas con un espíritu festivo único. Las novenas, villancicos y celebraciones en familia fortalecen los lazos comunitarios, mientras que los paisajes cafeteros se llenan de alegría y color. Esta temporada no solo es un momento para compartir, sino también una oportunidad para reavivar los valores de solidaridad, amor y gratitud que caracterizan a los quindianos, haciendo de la Navidad una verdadera fiesta de corazón. Desde la Gobernación del Quindío a través de la Secretaría de Cultura, extendemos nuestro más sincero saludo decembrino.



CULTURA

GOBIERNO DEL QUINDÍO

www.quindio.gov.co

Pg -02

LUNES 2 DE DICIEMBRE DEL 2024

## EDITORIAL

### Hora de balances y pensar en los nuevos retos

Por: Felipe Robledo  
Secretario de Cultura del Quindío



Va finalizando el año y con ello no solamente las vigencias fiscales del Estado sino también para el caso de nuestra Secretaría, el cronograma de presentaciones de Concertación y Estímulos; una convocatoria que para este año entregó el monto más alto en toda su historia con más de 2.300 millones de pesos que beneficiaron tanto a entidades sin ánimo de lucro al igual que a personas naturales que vienen trabajando en el Departamento del Quindío en diferentes áreas artísticas y con propuestas tan innovadoras como poder observar cine

que da el pedaleo a una bicicleta o los Ojos de Perro Azul, apuesta en escena de un paisaje sonoro entre otros.

Es importante resaltar que el presupuesto de recaudación de la Estampilla pro Cultura para los próximos años estima un descenso, aspecto que recibimos con la ocupación de buscar soluciones en aras de qué el sector no se resienta o que el impacto que genere sea el menor posible; es así como hemos desarrollado una estrategia de estudio de la Estampilla pro Cultura en aras de poder verificar mejoras tanto en la base gravable como en la tasa de recaudo que permita solventar esta situación.

Asimismo hay otras mejoras en las que venimos trabajando como el poder lograr desarrollar una plataforma digital para presentar estos proyectos que le ayude al sector a que sean más los beneficiados directos y por ende también un mayor impacto a la ciudadanía en general.

Lo anterior sin contar que a este momento nos encontramos trabajando en el manual de convocatoria en aras de garantizar un mayor diálogo con el sector así como de ahorrar tiempo a la hora de abrir la convocatoria 2.025

Esperamos que estas apuestas puedan dar resultados para la convocatoria del próximo año para que podamos seguir diciendo que **EN EL QUINDÍO SI HAY CULTURA**



CULTURA

GOBIERNO DEL QUINDÍO

www.quindio.gov.co

Pg -03

LUNES 2 DE DICIEMBRE DEL 2024

## PROFESIONALIZACION DE ARTISTAS Un sueño con esfuerzos hacia realidades

La profesionalización de más de 130 artistas del Quindío en las áreas de música, danza, artes escénicas y plásticas, representa un hito para el desarrollo cultural del departamento. Gracias a la Universidad de Antioquia, con su equipo de profesores de excelencia, y a la Gobernación del Quindío a través de la Secretaría de Cultura, que ha brindado las herramientas necesarias, este proceso se convierte en una realidad transformadora. Sabemos del sacrificio y compromiso que implica para los artistas, pero su esfuerzo será recompensado con un fortalecimiento de sus habilidades y un mayor impacto en la escena cultural. Este avance no solo beneficia a los artistas, sino también enriquece la identidad cultural y el patrimonio del Quindío.

Todos los fines de semana y de manera presencial acuden a las Instalaciones de Fundanza, mientras que entre el lunes a jueves, se dedican por completo a la investigación, convalidación de saberes y obviamente, a la practica de sus conocimientos en sus respectivas áreas.



*Estudiantes Artes Plásticas*



*Estudiantes Area de Música*



CULTURA

GOBIERNO DEL QUINDÍO

www.quindio.gov.co

Pg -04

LUNES 2 DE DICIEMBRE DEL 2024

## A TRAVÉS DE PODCAST

### Seguimos recuperando la memoria cultural



*Martha Elena Hoyos y Gladys Quintero*

La recopilación de la historia cultural del Quindío a través de podcasts es una herramienta valiosa para preservar y difundir el legado de quienes han construido la identidad artística y patrimonial del departamento. Este formato permite conectar generaciones, conservar relatos y destacar a personajes cuya obra enriquece nuestra cultura. Entre las invitadas más recientes se encuentran Martha Elena Hoyos, destacada cantautora y Gladys Quintero, talentosa titiritera. Ambas han compartido sus experiencias y pasión artística.

También han participado personajes como Álvaro Pareja Castro, sociólogo e investigador musical, y Fernando Jaramillo Botero, historiador, ambos leyendas vivas cuyo compromiso con la cultura deja una huella imborrable. A través de sus voces, los podcasts no solo narran la historia, sino que inspiran a nuevos talentos a continuar fortaleciendo el patrimonio cultural del Quindío, garantizando que estas memorias permanezcan vivas para las generaciones futuras.



CULTURA

GOBIERNO DEL QUINDÍO

www.quindio.gov.co

Pg -05

LUNES 2 DE DICIEMBRE DEL 2024

## HECHOS QUE SUCEDIERON EN EL 2024

*Desde esta edición y durante el mes de diciembre, vamos a hacer un recuento de los hechos culturales más destacados en el 2024 y que marcaron la historia cultural del departamento*

### ***Fuimos escenario en el Simposio Rescatando Nuestro Origen Quimbaya***



*En la gráfica Juan David Correa Ministro de las Culturas, las Artes y lo saberes junto al Secretario de Cultura del Quindío Felipe Robledo y otras personalidades.*

El 31 de mayo, el Museo del Oro Quimbaya en Armenia se convirtió en el epicentro del diálogo cultural con el Simposio 'Rescatando nuestro Origen Quimbaya' un evento sin precedentes que reunió a autoridades culturales locales, nacionales e internacionales. Este encuentro buscó reflexionar sobre el valor histórico, artístico y simbólico de esta invaluable colección precolombina.

Expertos en arqueología, historia del arte y gestión patrimonial entre ellos Pierre Lasson de los Estados Unidos, Alhena Caicedo Directora del ICAHN, Jaime Lopera, historiador del Quindío, Evelyn Centurión Cancino del Perú entre otros, discutieron estrategias para la conservación del legado Quimbaya y la posibilidad de su retorno a Colombia desde España. Representantes del Ministerio de Cultura, académicos de renombre y líderes de comunidades indígenas destacaron la necesidad de fortalecer la identidad cultural a través del conocimiento y la preservación del patrimonio.

El simposio concluyó con un compromiso conjunto para promover el diálogo intercultural y reforzar la educación sobre los tesoros ancestrales como pilar del patrimonio colombiano.



CULTURA

GOBIERNO DEL QUINDÍO

www.quindio.gov.co

Pg -06

LUNES 2 DE DICIEMBRE DEL 2024

## HECHOS QUE SUCEDIERON EN EL 2024

### *Fuimos testigos del nacimiento de la Orquesta Filarmónica de la Universidad del Quindío*



El 5 de mayo en la Universidad del Quindío y con la presencia del Gobernador Juan Miguel Galvis y el Rector de dicha Alma Mater Fernando Polanía, se presentó de manera oficial la Orquesta Filarmónica de la Universidad del Quindío; un total de 60 artistas en escena ofrecieron a un nutrido público un selecto y variado repertorio que dieron muestra de lo que será la agrupación para años venideros.

El Gobernador Juan Miguel Galvis manifestó el beneplácito por el nacimiento de esta orquesta que sin duda alguna, ayuda al fortalecimiento cultural nuestro y la música es un gran mecanismo para que esos logros se puedan dar.



CULTURA

GOBIERNO DEL QUINDÍO

www.quindio.gov.co

Pg -07

LUNES 2 DE DICIEMBRE DEL 2024

# PATRIMONIO

## Fuimos sede en la conmemoración de los 13 años de la Declaratoria del Paisaje Cultural Cafetero



El pasado 25 de junio, el Auditorio del SENA Barrio Galan en Armenia fue escenario para el Foro del Paisaje Cultural Cafetero (PCC) con motivo de los 13 años de la declaratoria, un evento que resaltó la riqueza cultural, histórica y natural de esta región declarada Patrimonio Mundial por la UNESCO. El Foro reunió a autoridades y representantes de los cuatro departamentos que integran la declaratoria: Quindío, Caldas, Risaralda y Valle del Cauca.

Durante el evento, se presentaron ponencias sobre los desafíos y logros en la preservación de este patrimonio, así como iniciativas de turismo sostenible y conservación ambiental.

El Foro concluyó con un llamado a la unión regional para fortalecer la identidad cafetera y garantizar la sostenibilidad del P.C.C como símbolo vivo de las tradiciones y valores que han marcado la historia de Colombia.



CULTURA

GOBIERNO DEL QUINDÍO

www.quindio.gov.co

Pg -08

LUNES 2 DE DICIEMBRE DEL 2024

## JULIANA BUITRAGO

### DENTRO DEL CUADRO DE HONOR A LA MUJER COMFENALCO 2024

La semana anterior la Caja de Compensación Familiar en su trigésima primera versión le otorgó el premio a la Mujer Comfenalco 2024 – 2025 a Rozy Salazar Vigoya; un segundo lugar le correspondió a la artista tebaidense Juliana Buitrago, una creadora que rescata y valora el aporte que hacen muchas mujeres en diferentes áreas al desarrollo social de la región, una mujer que a través del uso del arte, genera herramienta hacia un cambio social. De igual manera el tercer lugar le fue entregado a Maryuri Carrillo.

Juliana Buitrago, mujer dedicada toda una vida a las Artes Escénicas y desde Tebaidarte, ha desempeñado un destacado papel no solo en La Tebaida, sino a nivel departamental, cuyo trabajo hoy tiene reconocimiento.



GOBIERNO DEL  
QUINDÍO

CULTURA

En el **Quindío**  
Si Hay  
*Cultura*



CULTURA

GOBIERNO DEL QUINDÍO

www.quindio.gov.co

Pg -09

LUNES 2 DE DICIEMBRE DEL 2024

## SOCIALIZARTE



RECIBIMIENTO A MISS TEEN MUNDO COLOMBIA

La recién coronada Miss Teen Mundo Colombia Valeria Suárez Ospina, es artista plástica, escritora y actriz de teatro, estudiante de grado once y creadora del proyecto "Camino a tus Sueños"; un espacio en el que comparte con niños y jóvenes la importancia de soñar en grande. Con su impecable y destacada participación la representante quindiana no solo obtuvo la corona en el certamen, sino que también su proyecto fue elegido como mejor del concurso, Valeria además hace parte del CIETI, por ello a su llegada al departamento, una comitiva de la Secretaría de Cultura, le recibió entre fiesta y emoción ante la nueva soberana juvenil de la belleza colombiana. Una razón más para seguir confiando en el poder de la unión entre la belleza, el talento y las expresiones artísticas, las cuales siguen posicionando al Quindío en la esfera nacional.

### Apertura exposición Sala Antonio Valencia Mejía

'Coraje' es el nombre de la exposición que la artista Luz Denis Hernández presenta en la Sala Antonio Valencia Mejía, ubicada en el primer piso de la Gobernación, lugar donde el público puede apreciar 8 obras pictóricas y 4 esculturas. Visitas de lunes a viernes en horario de oficina.



La artistas, en el medio de la foto con funcionarios de la Secretaría de Cultura.



Compañeros estudiantes profesionalización de Artes Plásticas se hicieron presentes