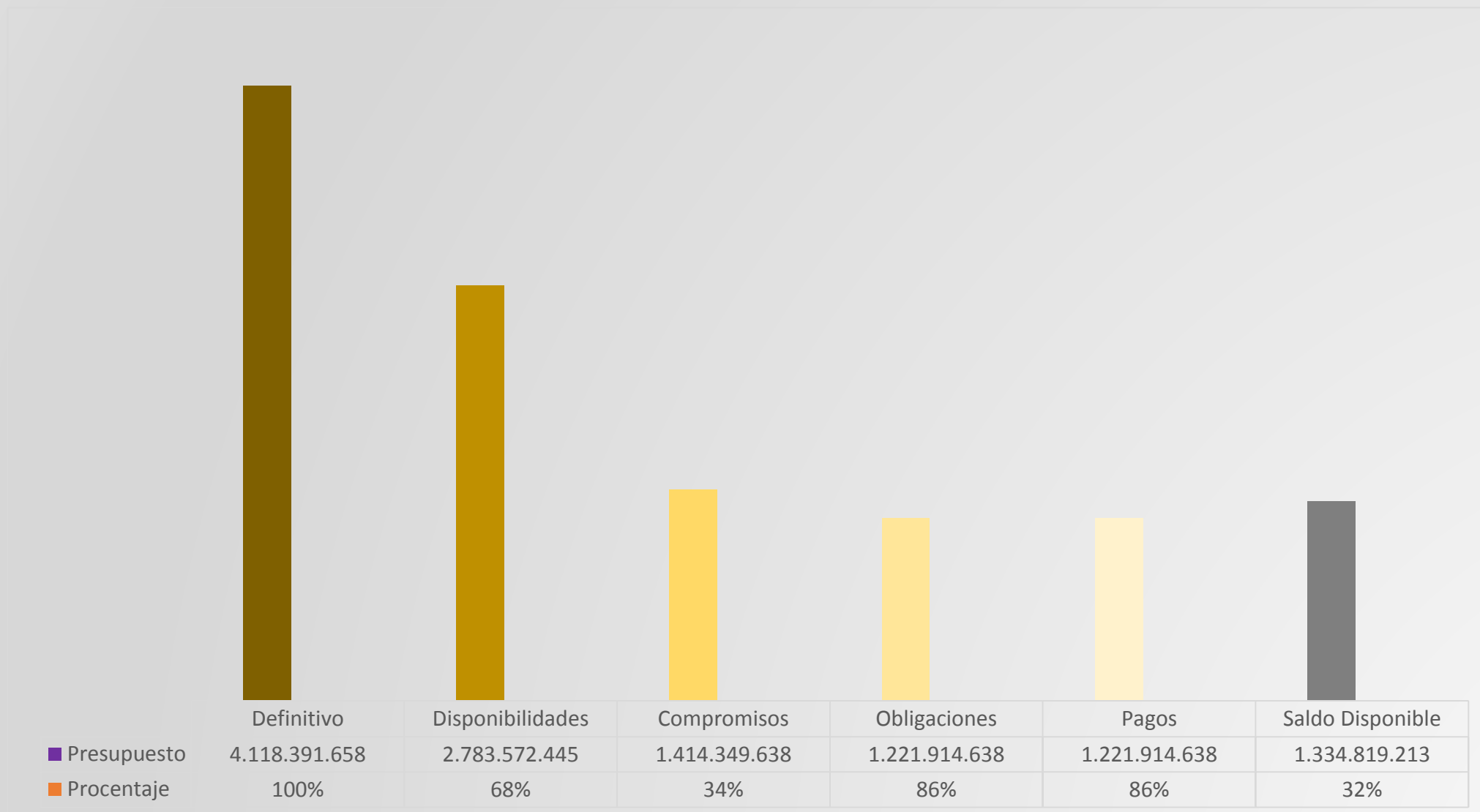


TÚ Y YO

Somos Quindío

**ESTADO DE EJECUCIÓN
PLAN OPERATIVO ANUAL DE INVERSIONES POAI
SECRETARÍA DE CULTURA CON CORTE AL
II- TRIMESTRE DE 2021**

ESTADO DE EJECUCIÓN POAI SECRETARÍA DE CULTURA CON CORTE AL II- TRIMESTRE DE 2021

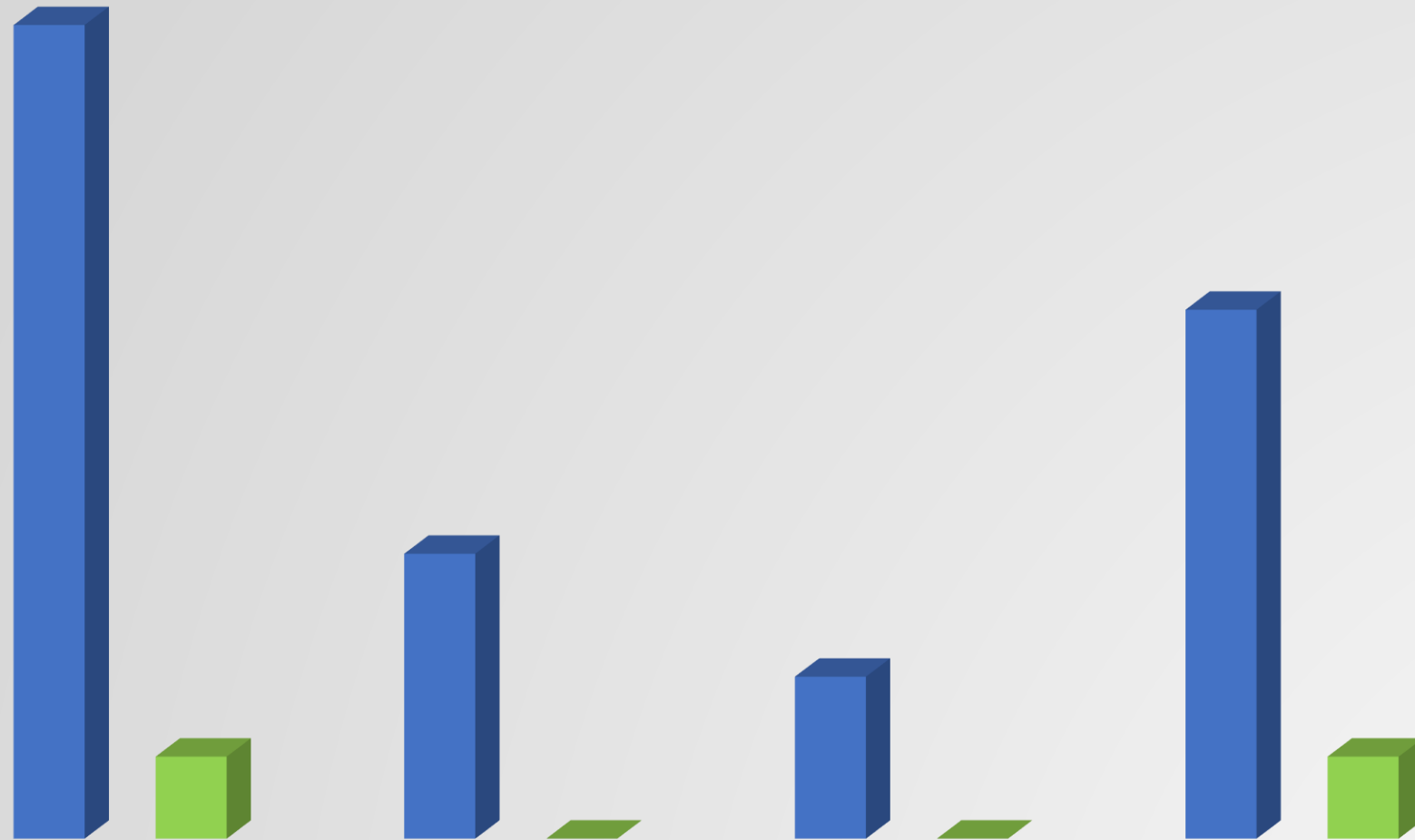


Compromisos con corte Julio

36,98%

ESTADO DE EJECUCIÓN
SECRETARÍA DE CULTURA POR FUENTES DE
FINANCIACIÓN II- TRIMESTRE DE 2021

R. ORDINARIO

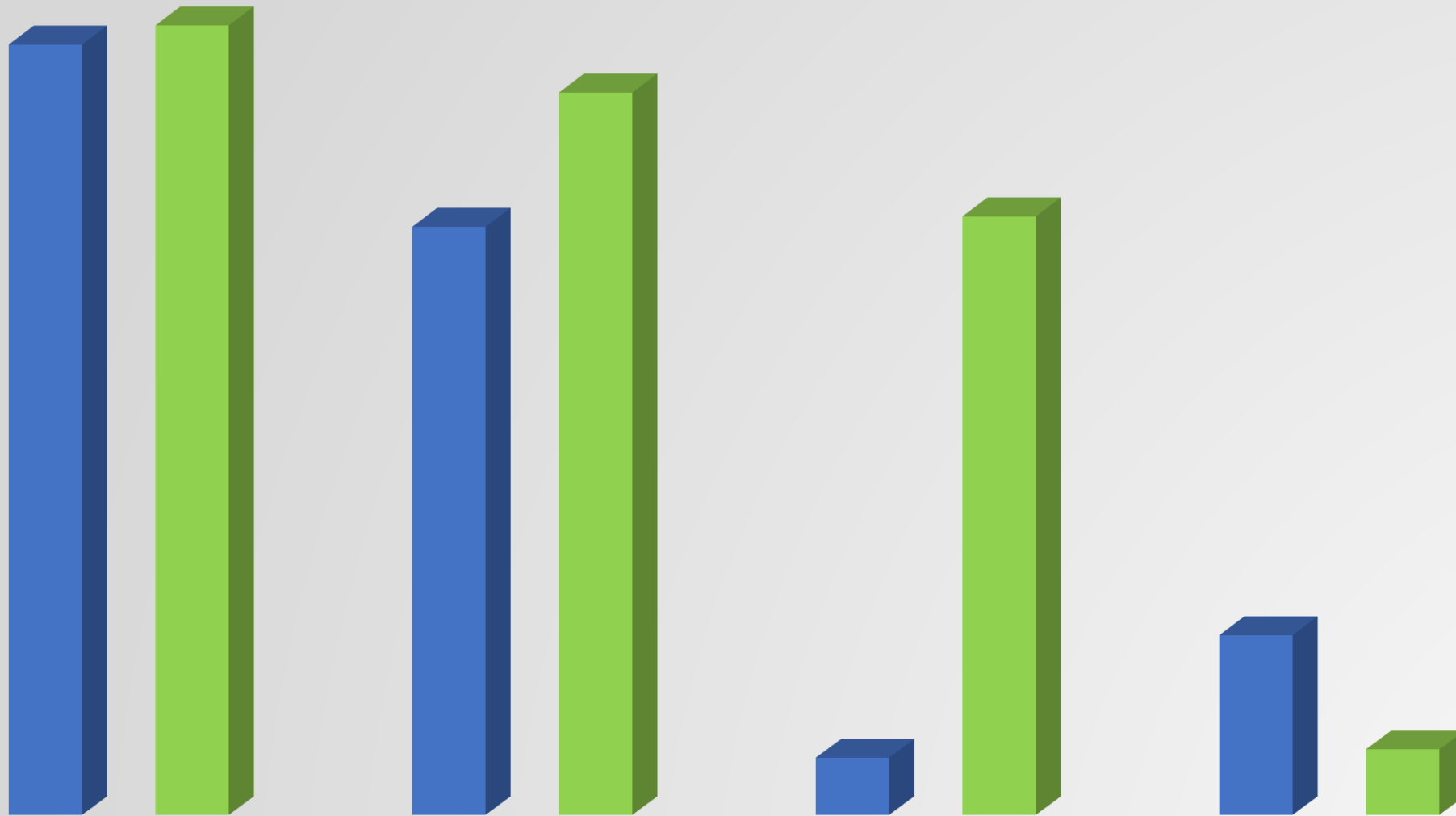


■ Vigencia (20)
 Procentaje
■ Balance (88)
 Procentaje

	Definitivo	Disponibilidades	Compromisos	Saldo Disponible
Vigencia (20)	795.000.000	278.250.000	158.050.000	516.750.000
Procentaje	100%	35%	20%	65%
Balance (88)	80.000.000	-	-	80.000.000
Procentaje	100%	0%	0%	100%

Estamp. Procultura

1.600.000.000
 1.400.000.000
 1.200.000.000
 1.000.000.000
 800.000.000
 600.000.000
 400.000.000
 200.000.000
 -



■ Vigencia (33-34-39-41)

■ Procentaje

■ Balance (83)

■ Procentaje

Definitivo

1.471.859.959

100%

1.508.459.124

100%

Disponibilidades

1.124.889.716

76%

1.380.432.729

92%

Compromisos

111.535.000

8%

1.144.764.638

76%

Saldo Disponible

346.970.243

24%

128.026.395

8%

R. IVA TELEFONÍA



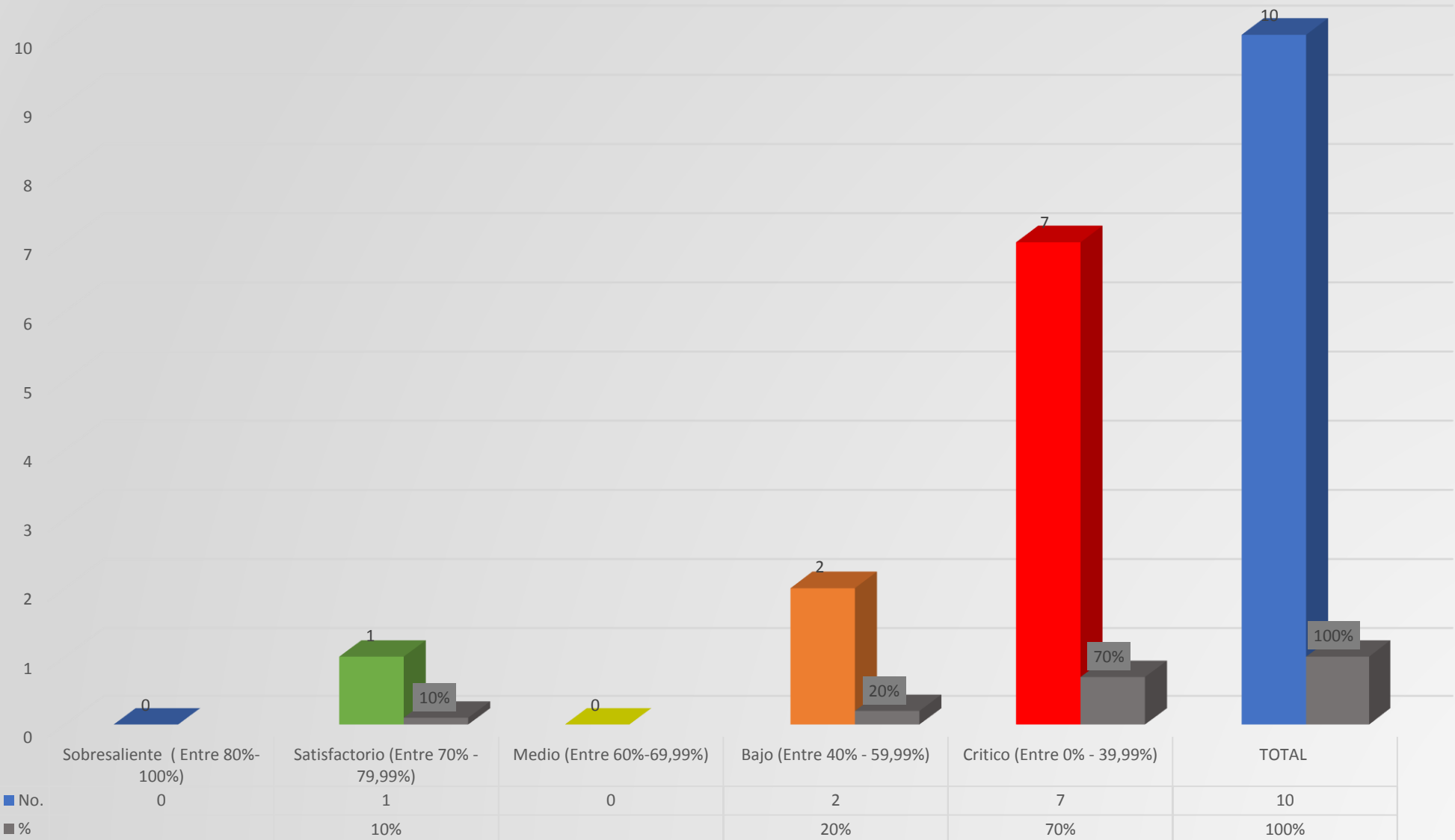
- Vigencia (47)
- Procentaje
- Balance (93)
- Procentaje

Definitivo	Disponibilidades	Compromisos	Saldo Disponible
263.038.142			263.038.142
100%	0%	0%	100%
34.433			34.433
100%	0%	0%	100%

**ESTADO DE EJECUCIÓN PROYECTOS DE INVERSIÓN
SECRETARÍA DE CULTURA POR FUENTES DE FINANCIACIÓN
II- TRIMESTRE DE 2021**

BPIN	NOMBRE	VALOR	FUENTE	CÓDIGO	DEFINITIVO	COMPROMISOS	OBLIGACIONES
202000363-0021	Implementación de la "Ruta de la felicidad y la identidad quindiana", para el fortalecimiento y visibilización de los procesos artísticos y culturales en el Departamento del Quindío	1.964.078.703,90	Ordinario	20	604.000.000	116.535.000	34.755.000
			Superávit recurso ordinario	88	80.000.000	-	-
			Estampilla Pro-Cultura 50% Concertación	39	919.912.475	66.395.000	5.770.000
			Estampilla Pro-Cultura 10% Estímulos	41	183.982.495	24.000.000	3.000.000
			Superávit Estampilla Pro-Cultura	83	176.183.734	-	-
202000363-0020	Implementación del programa "Tú y Yo Somos Cultura", para el fortalecimiento a la lectura, escritura y bibliotecas en el Departamento del Quindío	337.013.297,60	Ordinario	20	38.000.000	-	-
			Estampilla Pro-Cultura 10% Bibliotecas	34	183.982.495	21.140.000	15.055.000
			Superávit Estampilla Pro-Cultura	83	115.030.803	-	-
202000363-0072	Apoyo artistas y gestores culturales del departamento del Quindío con el beneficio de la Seguridad Social	1.421.227.081,52	Ordinario	20	20.000.000	-	-
			Estampilla Pro-Cultura 10% Seguridad Social	33	183.982.495	-	-
			Superávit Estampilla Pro-Cultura	83	1.217.244.587	1.144.764.638	1.144.764.638
202000363-0073	Apoyo al Paisaje, Café y Tradición mediante procesos de manejo, gestión, asistencia técnica, divulgación y publicación del patrimonio, arqueológico, antropológico e histórico en el Departamento del Quindío	396.072.575,30	Ordinario	20	133.000.000	41.515.000	18.570.000
			Iva Telefonía Móvil Cultura	47	263.038.142	-	-
			Superávit Iva Telefonía móvil	93	34.433	-	-
		4.118.391.658,32			4.118.391.658	1.414.349.638	1.221.914.638

ESTADO DE EJECUCIÓN METAS PRODUCTO PLAN DE DESARROLLO SECRETARÍA DEL CULTURA II-TRIMESTRE DE 2021



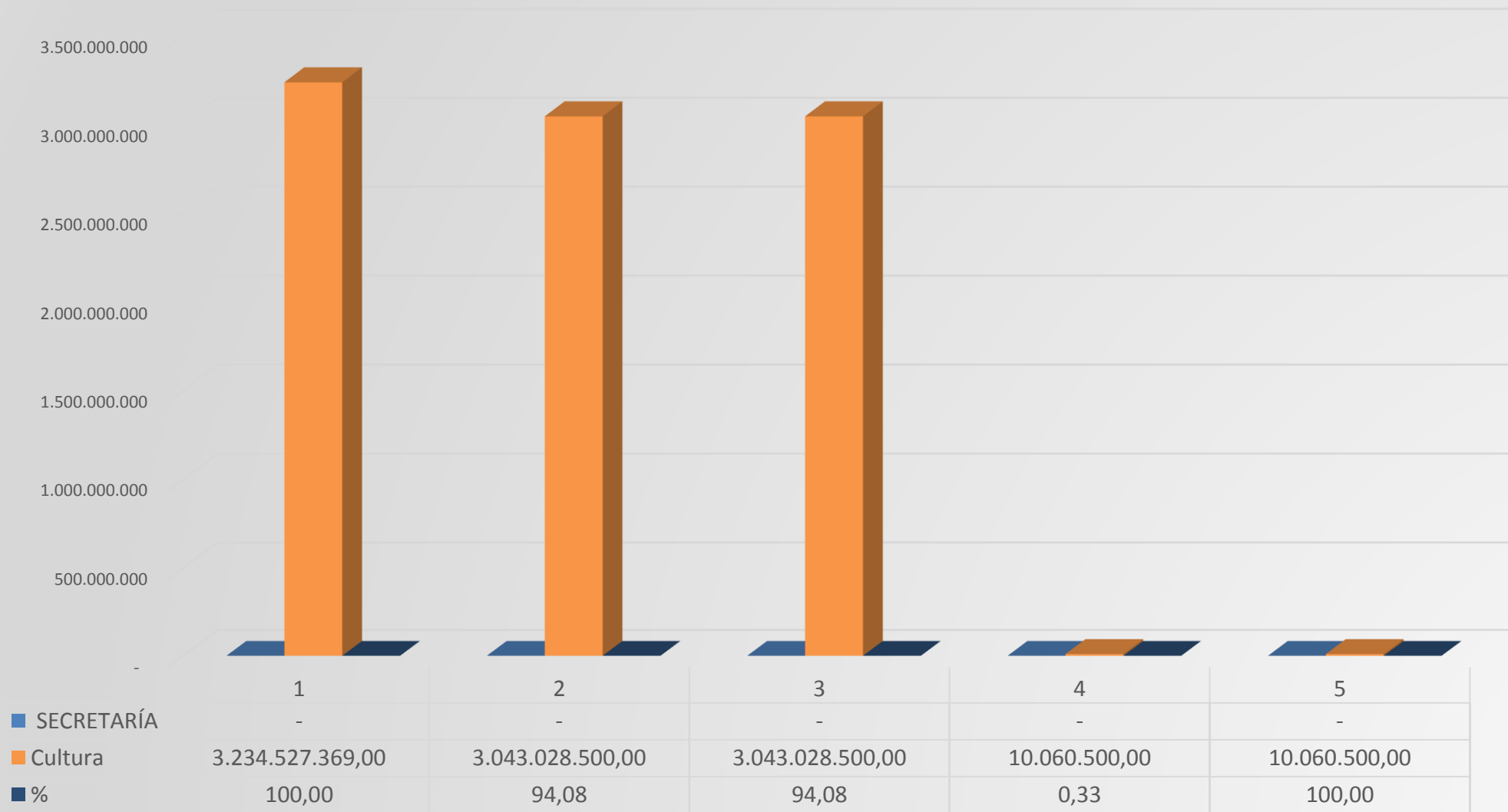
■ No. ■ %

PRODUCTO PDD	PRODUCTO CATÁLOGO MGA	INDICADOR PDD	INDICADOR CATÁLOGO MGA	TIPO DE META *M/I	PROGRAMA DA VIGENCIA (2021)	EJECUTADA TRIMESTRE	Semáforo Cumplimiento Verde Oscuro (80% - 100%) Verde Claro (70% - 79%) Amarillo (60% - 69%) Naranja (40% - 59%) Rojo (0% - 39%)	FUENTE	DEFINITIVO	COMPROMISOS	OBLIGACIONES
--------------	-----------------------	---------------	------------------------	-------------------	-----------------------------	---------------------	--	--------	------------	-------------	--------------

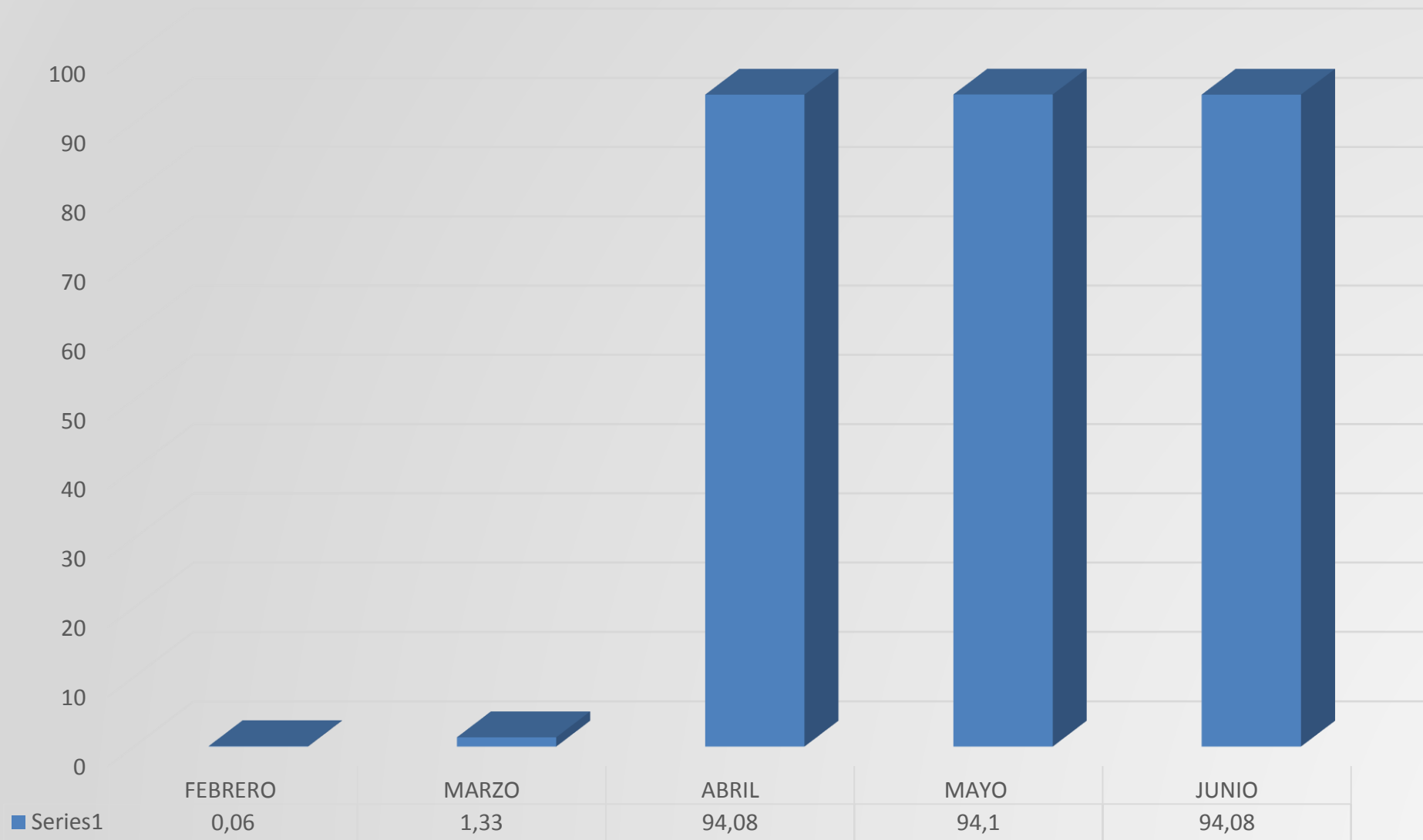
Servicio de educación informal en áreas artísticas y culturales	Servicio de educación informal en áreas artísticas y culturales	Personas capacitadas	Personas capacitadas	I	5700	1815	32%	20	290.000.000	57.140.000	12.385.000
								88	80.000.000	-	-
Servicio de circulación artística y cultural	Servicio de circulación artística y cultural	Producciones artísticas en circulación	Producciones artísticas en circulación	I	500	45	9%	20	254.600.000	59.395.000	22.370.000
								39	919.912.475	66.395.000	5.770.000
								41	183.982.495	24.000.000	3.000.000
								83	176.183.734	-	-
Formulación e implementación del Plan de Cultura	Documentos de lineamientos técnicos	Plan Decenal de cultura formulado e implementado	Documentos de lineamientos técnicos realizados	I	0,3	0	0%	20	36.000.000	-	-
Sevicio de información para el sector artístico y cultural	Sevicio de información para el sector artístico y cultural	Sistema de información del sector artístico cultural en operación	Sistema de información del sector artístico cultural en operación	M	1	0	0%	20	5.400.000	-	-
Servicio de educación formal al sector artístico y cultural	Servicio de educación formal al sector artístico y cultural	Cupos de educación formal ofertados	Cupos de educación formal ofertados	M	135	0	0%	20	18.000.000	-	-
Servicios bibliotecarios	Servicios bibliotecarios	Usuarios atendidos	Usuarios atendidos	I	40000	16298	41%	20	20.000.000	-	-
								34	80.000.000	21.140.000	15.055.000
								83	75.000.000	-	-
Servicio de divulgación y publicaciones	Servicio de divulgación y publicaciones	Publicaciones realizadas	Publicaciones realizadas	I	10	0	0%	34	103.982.495	-	-
								83	40.030.803	-	-
								20	18.000.000	-	-

PRODUCTO PDD	PRODUCTO CATÁLOGO MGA	INDICADOR PDD	INDICADOR CATÁLOGO MGA	TIPO DE META *M/I	PROGRAMA DA VIGENCIA (2021)	EJECUTADA TRIMESTRE	Semáforo Cumplimiento Verde Oscuro (80% - 100%) Verde Claro (70% - 79%) Amarillo (60% - 69%) Naranja (40% - 59%) Rojo (0% - 39%)	FUENTE	DEFINITIVO	COMPROMISOS	OBLIGACIONES
Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	Personas asistidas técnicamente	Personas asistidas técnicamente	I	150	50	33%	20	20.000.000	-	-
								33	183.982.495	-	-
								83	1.217.244.587	1.144.764.638	1.144.764.638
Servicio de asistencia técnica en el manejo y gestión del patrimonio arqueológico, antropológico e histórico.	Servicio de asistencia técnica en el manejo y gestión del patrimonio arqueológico, antropológico histórico.	Asistencias técnicas realizadas a entidades territoriales	Asistencias técnicas realizadas a entidades territoriales	I	12	5	42%	20	66.500.000	21.855.000	5.770.000
Servicio de divulgación y publicación del Patrimonio cultural	Servicio de divulgación y publicación del Patrimonio cultural	Publicaciones realizadas	Publicaciones realizadas	M	4	3	75%	20	66.500.000	19.660.000	12.800.000
								47	263.038.142	-	-
								93	34.433		
											-
									4.118.391.658	1.414.349.638	1.221.914.638

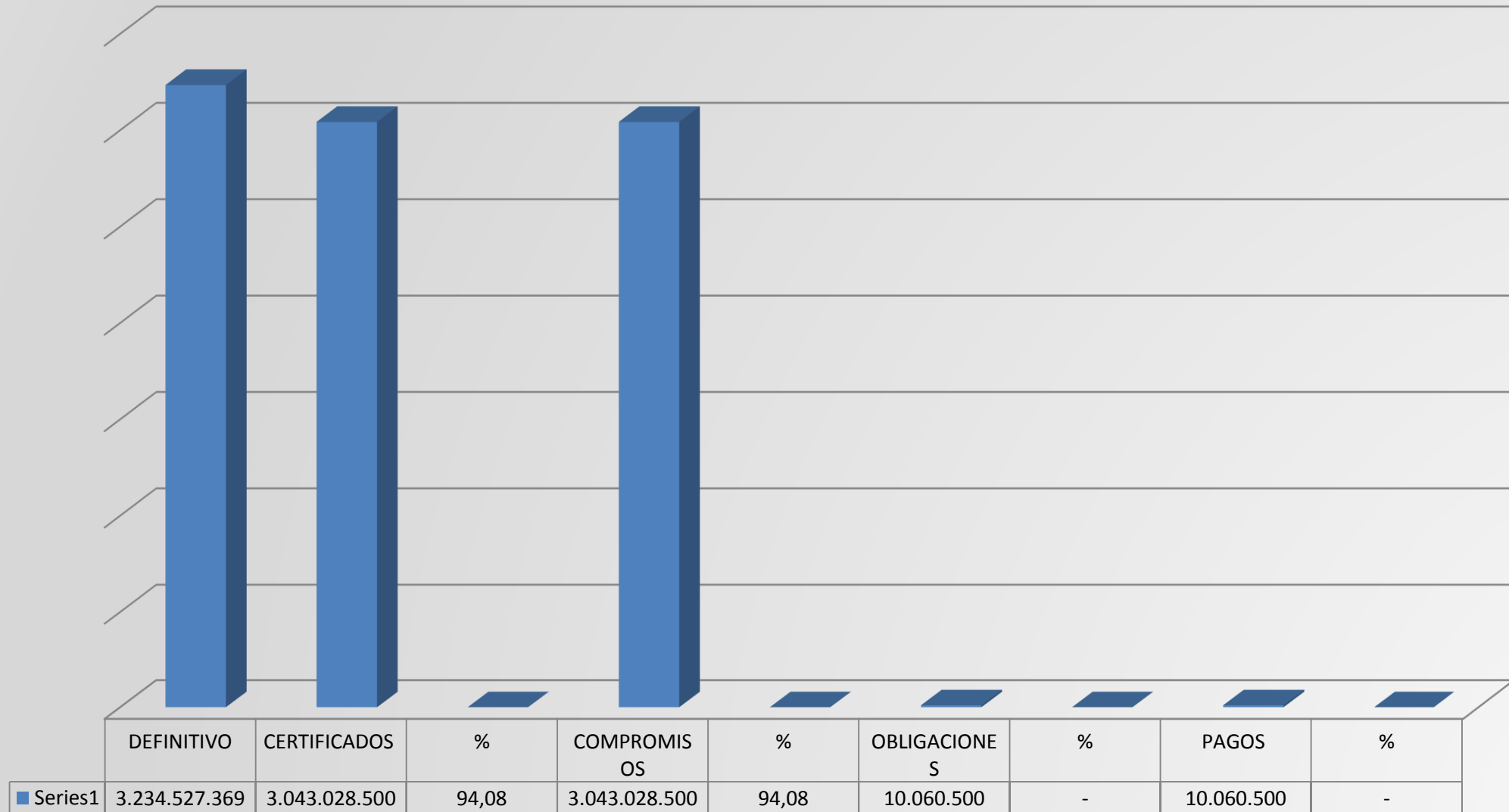
ESTADO DE EJECUCIÓN DE PROYECTOS FINANCIADOS CON RECURSOS DEL SISTEMA GENERAL DE REGALIAS SGR SECRETARÍA DEL CULTURA II-TRIMESTRE DE 2021



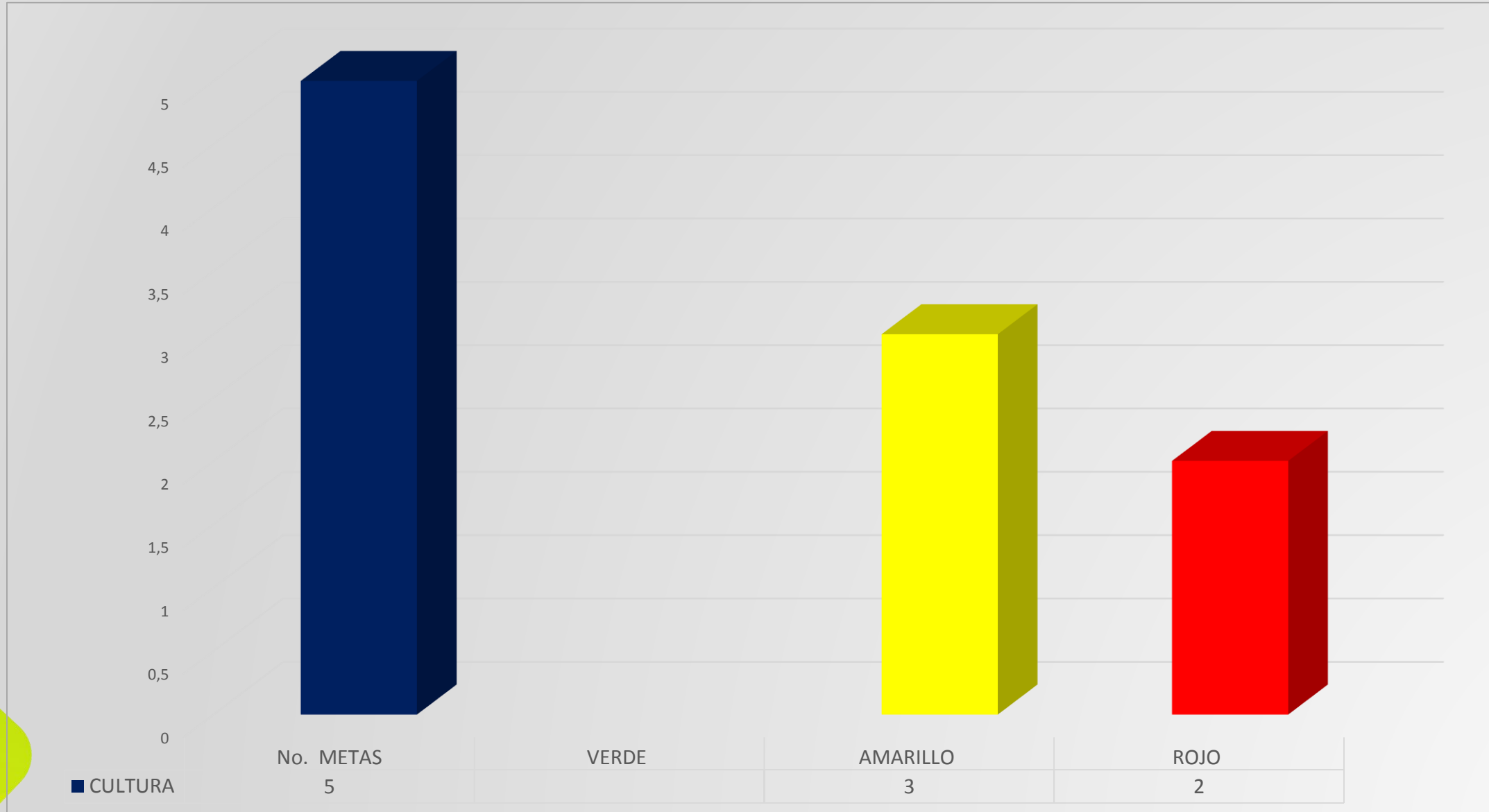
ESTADO DE AVANCE COMPROMISO DE RECURSOS SISTEMA GENERAL DEL REGALÍAS SECRETARÍA DE CULTURA FEBRERO - JUNIO 2021



2019000040046 - Implementación de un programa de educación superior para la profesionalización de los artistas, como proceso de fortalecimiento del sector artístico en el departamento del Quindío



SEMAFORIZACIÓN METAS ESTRATÉGICAS TABLERO DE CONTROL GERENCIAL TCG II- TRIMESTRE DE 2021



SEMAFORIZACIÓN METAS ESTRATEGICAS TABLERO DE CONTROL

AGOSTO 4 DE 2021

1	CREAR UNA CONVOCATORIA QUE APOYE Y AYUDE A LA REACTIVACIÓN ECONÓMICA DEL SECTOR CULTURAL A TRAVÉS DE PROYECTOS QUE PERMITAN EL ACCESO DEMOCRÁTICO A LOS RECURSOS PARA ONG, ARTISTAS O GESTORES CULTURALES DEL DEPARTAMENTO.	10%
2	DESARROLLAR LAS CONVOCATORIAS DE CONCERTACIÓN Y ESTÍMULOS QUE PROMUEVA EL ACCESO A RECURSOS PARA ARTISTAS Y ONG DE DEPARTAMENTO DEL QUINDÍO, POR MEDIO DE PROYECTOS QUE DIGNIFIQUEN EL ARTE Y LA CULTURA.	63%
3	DOTAR LAS 13 BIBLIOTECAS DE LA RED DEPARTAMENTAL DEL QUINDÍO CON MATERIAL BIBLIOGRÁFICO O MOBILIARIO PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS SERVICIOS BIBLIOTECARIOS Y EXTENSIÓN SOCIAL.	19%
4	FINANCIAR LA PUBLICACIÓN IMPRESA DE OBRAS DE 4 AUTORES QUINDIANOS PARA LA PRESERVACIÓN, PROMOCIÓN Y CIRCULACIÓN DEL PATRIMONIO BIBLIOGRÁFICO DEL DEPARTAMENTO DEL QUINDÍO.	55%
5	REALIZAR EL PROCESO DE SELECCIÓN E INSCRIPCIÓN DE 135 ARTISTAS DEL DEPARTAMENTO DEL QUINDÍO PARA LA FORMACIÓN PROFESIONAL EN ÁREAS DE MÚSICA, TEATRO, DANZA Y ARTES PLÁSTICAS PARA MEJORAR SUS CONDICIONES LABORALES.	58%

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Los recursos de inversión sector central asignados a la secretaría de Cultura ascienden a la suma de \$ 4.118.391.658,32

Los recursos de inversión sector central comprometidos representan el 34.34% del presupuesto definitivo.

La Secretaría cuenta con certificados de disponibilidad presupuestal (68%) que difieren de los registros presupuestales (34.34%), a lo cual la dependencia deberá realizar procesos de seguimiento, con el fin de determinar si la diferencia obedece a trámites precontractuales que se encuentran pendientes de materialización o en su defecto a liberaciones de recursos pendientes de realizar.

La Secretaría cuenta proyectos de inversión que tienen un porcentaje de compromiso muy bajo a pesar de haberse generado el Ingreso, por ejemplo los proyectos financiados con recursos ordinarios y Estampilla Procultura

La Secretaría tiene bajo su responsabilidad diez (10) metas producto del PDD «TÚ Y YO SOMOS QUINDÍO» que requieren procesos de seguimiento y evaluación con el propósito de lograr ubicarlas en semáforo verde (Sobresaliente 80%-100%).

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

La secretaría cuenta con un proyecto financiado con recursos del Sistema General de Regalías que se manejan presupuestalmente sin situación de fondos y con recursos comprometidos del 94.8%.

La Secretaría del Interior cuenta en la actualidad con 5 metas estratégicas en el Tablero de Control Gerencial, ubicadas así: dos meta (2) en Semáforo amarillo(50%-79%) y tres metas (3) en semáforo rojo, (0-49%), que requieren procesos de autoevaluación con los equipos responsables con el propósito de agilizar su cumplimiento.



GOBERNACIÓN DEL QUINDÍO

¡GRACIAS!

